

AI时代的内容管理与创造

陈洁

又拍云联合创始人、人工智能业务负责人

2017.9.27

AI时代的内容产业

内容产业，接纳 AI 最激进的产业之一



AI时代的内容产业

AI + 内容创作

AI + 内容管理

AI + 内容创作

人工智能 + 新闻

天气预报、体育报道、突发事件、
财报分析、大选新闻.....

解放人力，覆盖热点、冷门事件，满足人们对新闻的长尾需求



国内

新华社 “快笔小新”
腾讯财经 “DreamWriter”
今日头条 “Xiaomingbot”



国外

美联社、路透社、纽约时报、洛
杉矶时报、华盛顿邮报、卫报

Readhub



自动生成的新闻



.....

已经使用人工智能的新闻

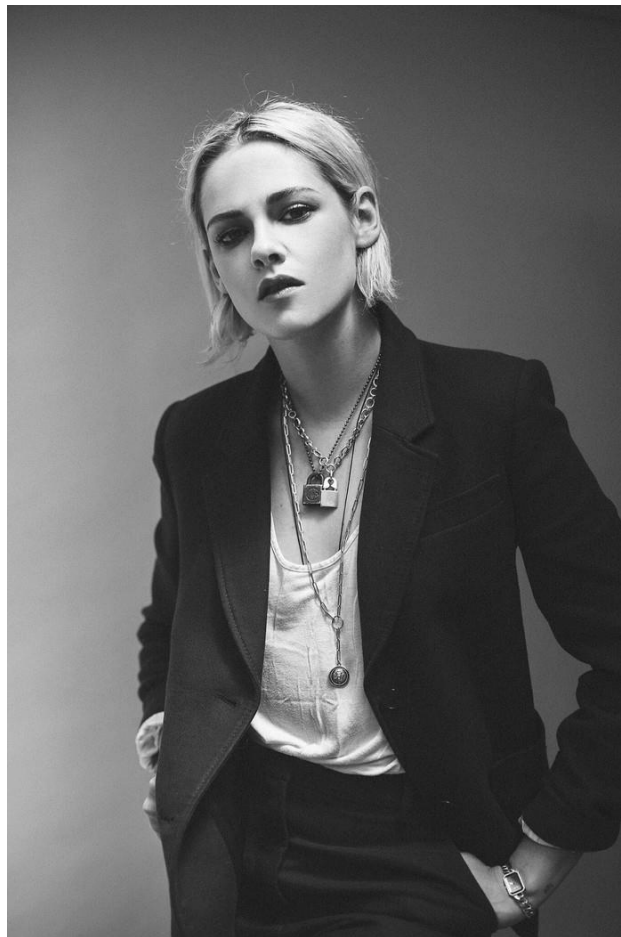


AI + 电影

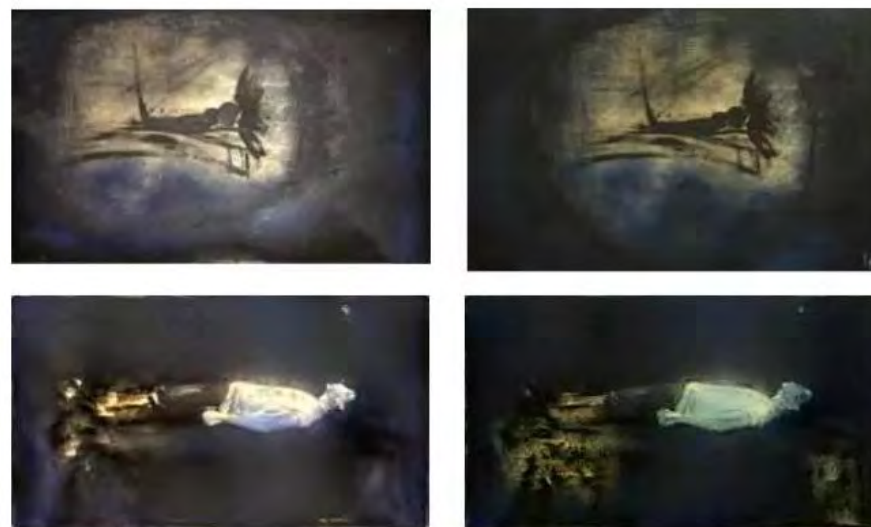
(电影艺术化) AI + Movie

克里斯汀·斯图尔特发表论文《运用神经风格转移实现印象派风格之在电影“Come Swim”中的应用》。

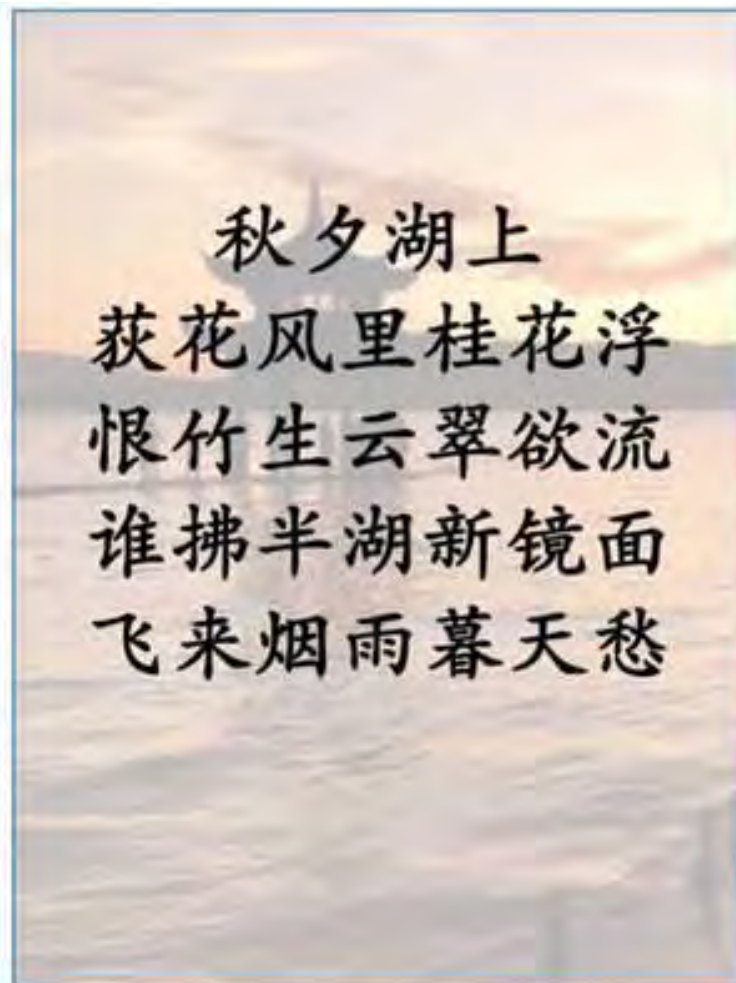
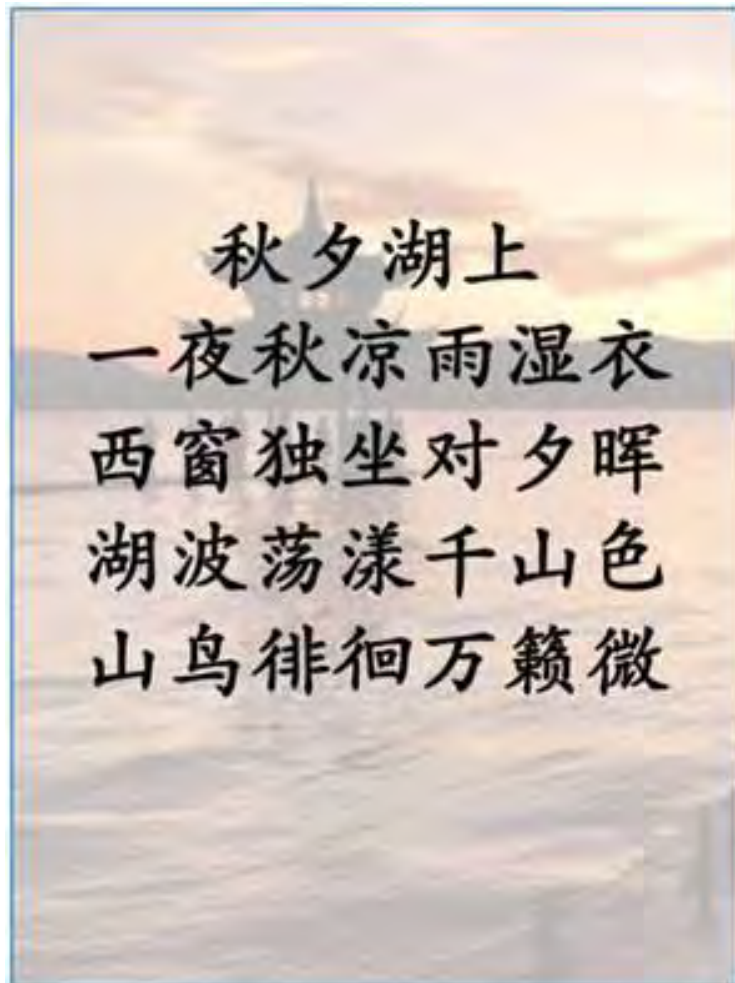
通过神经风格迁移 (Neural Style Transfer) 重新绘制了电影中的关键场景 (以手绘风格表现), 从而为故事添加上一些艺术手法。



AI + 电影



AI + 诗歌



猜一猜哪首诗是机器写的？

AI + 字体

AI + Font (字体艺术化)

把一种标准的字体SIMSUN，转移成目标风格的字体。

训练型神经网络在两种字体风格之间的转移。

深度学习后，神经网络可推测出剩余文字的外形。

禄		湘	湘	粪	粪	邵	邵	宏	宏	歇	歇
真		漠	漠	呵	呵	捐	捐	肪	肪	敲	
肠	肠	祸	祸	殿	殿	没	没	档	档	丘	丘
铎	铎	罩	罩	矮	矮	捅		胎	胎	彭	彭
饿	饿	堵	堵	捞	捞	撑	撑	恋	恋	佩	佩
醛	醛	郊	郊	挨	挨	巷	巷	讹	讹	皱	皱

在内容创作领域，人类为主，AI为辅

未来的很长一段时间内，绝对多数的艺术家仍将来自真正的人类。

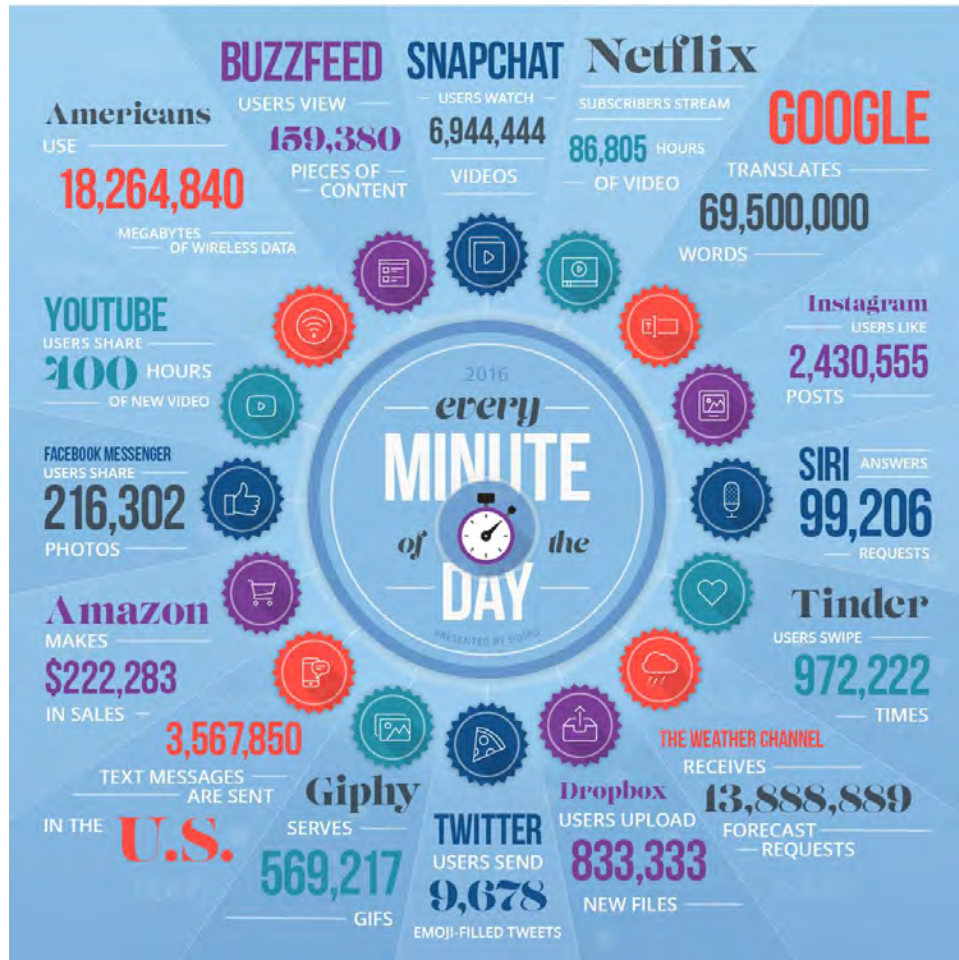


AI + 内容管理

互联网灰色江湖的守卫军



AI + 内容管理-后数据爆炸时代



每分钟网络世界产生了多少数据？



Facebook共产生701,389账号登陆



1亿5千万封电子邮件已发送



Uber产生了1,389次驾驶



Apple's App Store 上已有 51,000 个 app 被下载



Twitter上发布了347,222条新推文



Instagram上发布了28,194张新照片



Youtube上已有278万的视频被观看



Google上产品240万的新搜索请求

注：数据为Excelcom公司2016年挑选美国部分知名的互联网巨头公司

AI + 内容管理

内容产业乱象：失控无序

1 质量问题

碎片化、杂乱化

2 安全问题

涉黄、涉暴、涉恐

3 侵权问题

内容版权、网络暴力

AI + 内容管理

无限的海量内容与有限的人工管理之间的矛盾

AI + 内容管理



以鉴黄师为例，平均每天都要审核上万个用户，至少要浏览200个页面、数万张图片。平均一分钟要浏览50个以上的用户、上百张图片。



直播领域，三班倒，一个管理员看15个画面，15秒切换一次。

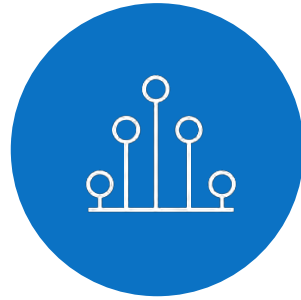
AI + 内容管理



解决之道

AI 介入，自动识别、处理内容

AI + 内容管理-又拍云 “内容识别”

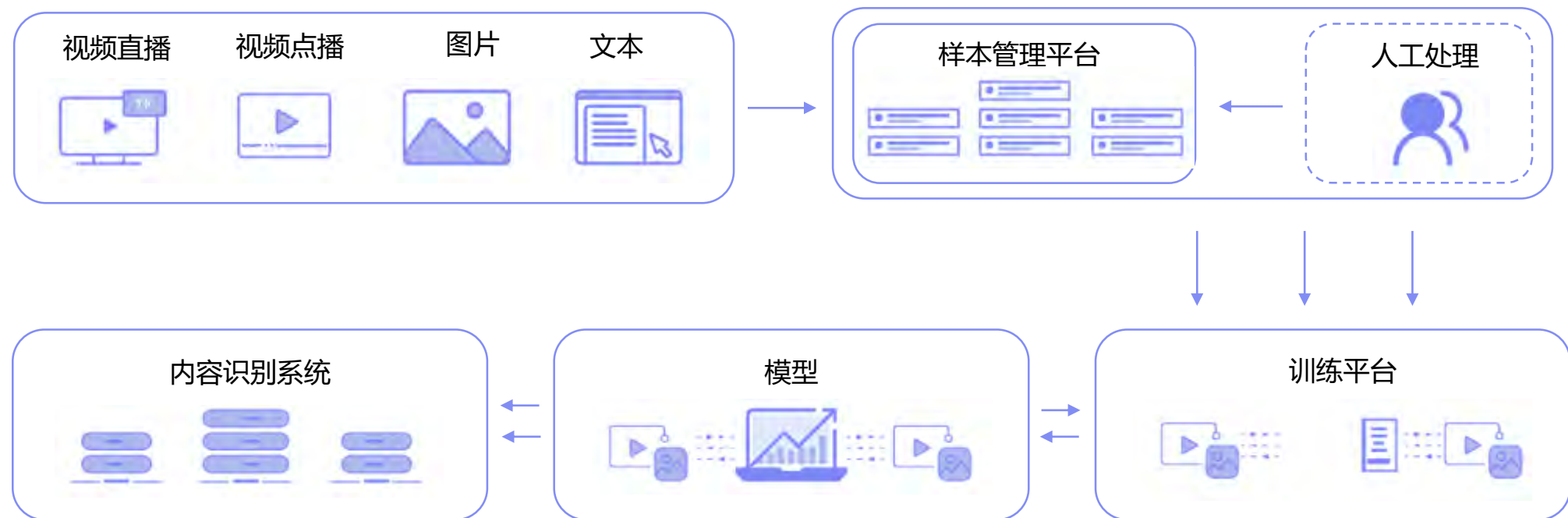


基于深度学习的卷积网络技术
超千亿张图片的海量数据



人工智能

24小时不间断的训练，持续提升识别准确率





应用场景

直播监控

UCD 服务能同时监控多组直播流，实时标记判断结果，支持禁播处理，您无需投入开发资源即可实现直播安全管理。

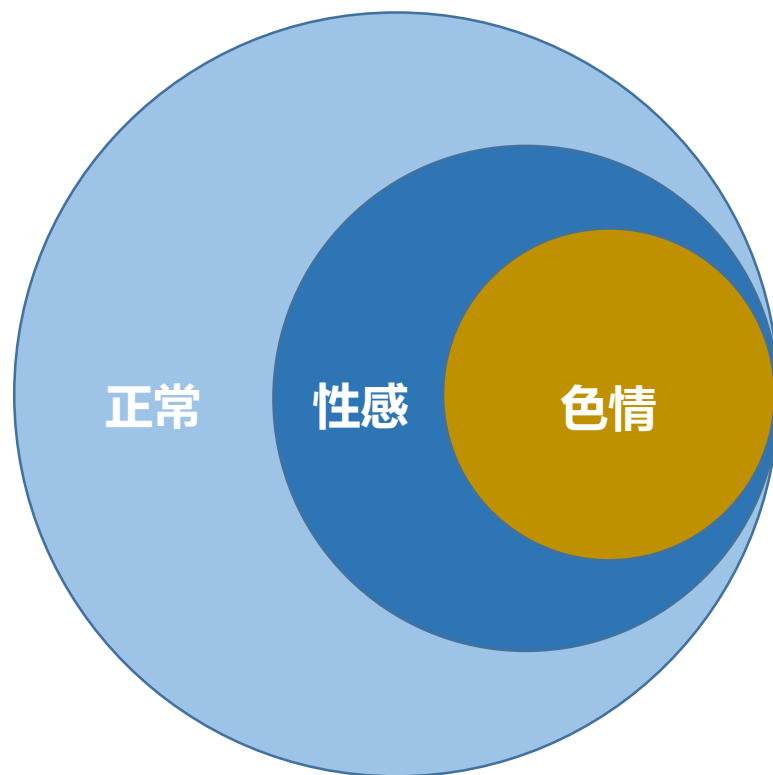
短视频/点播

UCD 服务能快速处理各种时长的视频，实时截图标记违规内容时间点，缩短人工查看时长，大幅度提高准确度。

海量图片

UCD 服务能帮助社交应用、UGC 网站等快速识别每日海量图片，节省运营成本降低网站安全风险。

内容分级领域



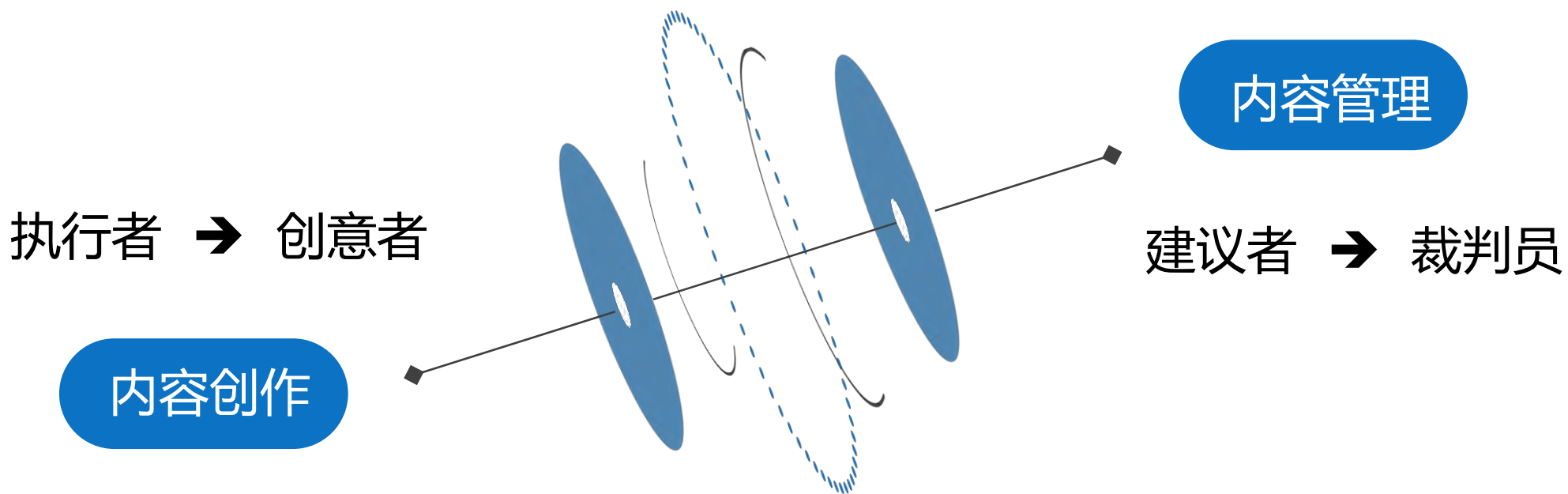
色情识别正确率 99.7%

AI + 内容管理



在内容管理领域，AI为主，人类为辅，释放每天机械化审核流水性巨量内容的审核员。

AI时代，内容产业中的AI角色？



感谢您的聆听

THANKS!